

"O vício"

FADE IN:

CENA 1. EXT./RUA QUALQUER/PONTO DE ÔNIBUS/DIA

Ponto de ônibus cheio de pessoas.

Rua movimentada. Pedestres e trânsito.

Está andando um HOMEM, 28 anos, vestido estilo alternativo, com chapéu preto na cabeça, fumando um cigarro. Três baforadas.

Vem vindo do mesmo lado da rua em direção oposta, a passos rápidos e agitados um IDOSO, 60 anos, gordo, segurando uma folha na mão.

O idoso esbarra no homem que solta uma baforada na cara dele.

CLOSE SHOT -

Rosto do idoso, contrafeito e nervoso, recebendo toda a fumaça.

IDOSO
(tosse e resmunga)
Esses viciados...

O homem continua andando.

O idoso avança até a farmácia em frente ao ponto.

CORTA PARA:

CENA 2. INT./FARMÁCIA

O IDOSO vai até o balcão onde está um FARMACÊUTICO.

FARMACÊUTICO
Posso ajudá-lo?

IDOSO
(estende a folha
que trás na mão)
Preciso desse remédio.

FARMACÊUTICO
Não temos esse
Remédio no momento.

IDOSO
Eu preciso.
Eu preciso.

FARMACÊUTICO
Infelizmente...
Como é taxa preta
Nós não temos...ahã...
Senhor? Senhor?

IDOSO
(pálido, trêmulo)
Estou passando mal.
Eu preciso
Desse remédio...
Eu preciso...

O idoso cai no chão. Encolhe-se e coloca a mão no coração.
Definha. Faz barulhos de angústia. O farmacêutico sai detrás
do balcão e tenta reanimá-lo.

CLOSE SHOT -

O idoso fecha os olhos e fica em silêncio.

CORTA PARA:

CENA 3. EXT./RUA QUALQUER/FAROL EM FRENTE AO PONTO DE ÔNIBUS/

O HOMEM do cigarro está parado olhando o farol de pedestres.

INSERT - FAROL VERMELHO

VOLTA À CENA

O homem tragando cigarro.

INSERT - FAROL VERDE

O homem atravessa.

POV do HOMEM:

Acompanha o movimento de andar do homem. E vê as fumaças intercaladas com o cigarro vindo à boca.

VOLTA À CENA

Outro farol. Está verde para os pedestres. O homem atravessa.

POV do HOMEM:

Vendo o verde do farol de pedestres, fumaça.
Barulho de freios.

CAMERA LENTA em POV do homem

Cena muda. Cigarro voa longe. Caindo no chão. Até ver a faixa de pedestres e uma poça de sangue se formando.

CORTA PARA:

CENA 4. EXT/RUA QUALQUER/NA FAIXA DE PEDESTRES/

Barulho. Pessoas murmurando. Uma viatura. O HOMEM estendido no chão ensanguentado. Um POLICIAL está olhando para um carro todo batido, com a porta esquerda aberta, e um JOVEM, ensanguentado desfalecido no banco do motorista.

O policial caminha até o seu carro e puxa o rádio para fora.

POLICIAL

Carro 571, chamando.
Rua Angélica altura do 64.
Jovem bêbado avança
Sinal vermelho
E atropela um
Na faixa de pedestre
Preciso de ambulância
No local.

VOZ (OFF)

Confirma:
Rua Angélica altura do 64?
Já deve ter uma ambulância
A uma quadra daí.
Que pediram há cinco minutos
Passo informação.

POLICIAL

Obrigado. Estou aguardando.

FADE OUT.

* * *

Copyright © 2009 by Tamires Grazielle Souza

Todos os Direitos Reservados

para contatar este roteirista, enviar

e-mail a/c concurso@roteirista.com