

UM DIA COMO ESTE

1. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - DIA

Um HOMEM --uns 30 anos-- está dormindo. O quarto é pequeno e claustrofóbico, uma réstia de luz entra pela janela e bate em seu rosto, acordando-o.

O Homem senta-se na cama, olha o despertador sobre o criado-mudo e afunda o rosto nas mãos.

2. INT. CASA DO GAROTINHO/QUARTO - DIA

Um GAROTINHO --6 anos-- dorme em seu quarto amplo e bem iluminado. Sua MÃE entra no quarto e acorda-o com um beijo no rosto.

3. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - DIA

O Homem está em frente ao espelho tentando arrumar o nó da gravata.

4. INT. CASA DO GAROTINHO/QUARTO - DIA

O Garotinho está em frente ao espelho vestindo seu uniforme escolar.

5. INT. PADARIA - DIA

Sentado ao balcão o Homem toma, sozinho, um café preto.

6. INT. CASA DO GAROTINHO/COZINHA- DIA

O Garotinho toma leite, acompanhado pela Mãe, que folheia uma revista.

7. EXT. RUA DO CENTRO - DIA

O Homem caminha pela rua carregando sua pasta de trabalho.

8. EXT. RUA - DIA

O Garotinho anda pela rua arrastando sua mochila de rodinhas. A Mãe lhe conduz pela mão.

9. INT. ESCRITÓRIO - DIA

O Homem está sentado em sua mesa de trabalho assinando papéis.

10. INT. ESCOLA - DIA

Na sala de aula as crianças brincam e interagem, correndo de um lado para outro. O Garotinho está só em sua carteira desenhando uma figura humana, um homem de paletó preto e pasta de trabalho na mão, parecidos com aqueles que o Homem está usando. Detalhe da pasta.

11. INT. ESCRITÓRIO - DIA

Detalhe da pasta, o Homem pega a pasta e SAI.

12. EXT. SIADA DA ESCOLA - DIA

O Garotinho entra numa perua escolar.

EXT. RUA DO CENTRO - DIA

O Homem entra num ônibus.

13. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO/BANHIEIRO - NOITE

O Homem toma banho.

14. INT. CASA DO GAROTINHO/BANHIEIRO - NOITE

A Mãe dá banho no Garotinho, que brinca com seus bonecos.

15. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem olha o telefone por um tempo, enfim se decide, e disca.

16. INT. CASA DO GAROTINHO/SALA - NOITE

O Garotinho está sentado no chão montando um quebra-cabeças. Ao escutar o som do telefone ele corre para

atender, mas a Mãe, que estava sentada no sofá vendo TV, atende o telefone antes dele, diz alô algumas vezes.

17. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem permanece mudo, segurando o telefone.

18. INT. CASA DO GAROTINHO/SALA - NOITE

A Mãe passa o telefone para o Garotinho, que diz,

GAROTINHO

-Pai?

E sai correndo em direção ao quarto.

19. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem está deitado na cama lendo uma estória infantil ao telefone.

20. INT. CASA DO GAROTINHO/quarto - NOITE

O Garotinho está deitado na cama com o telefone na orelha escutando atentamente.

21. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem lê animadamente o livro infantil ao telefone.

22. INT. CASA DO GAROTINHO/QUARTO - NOITE

O Garotinho ri do que escutou ao telefone.

Escuta um pouco mais, diz

GAROTINHO

-Boa noite papai!

e desliga o telefone

23. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem suspira olhando o telefone.

24. INT. CASA DO GAROTINHO/QUARTO - NOITE

O Garotinho dorme.

25. INT. QUARTO DE HOTEL BARATO - NOITE

O Homem está deitado, insône, fumando um cigarro.

FIM

* * *

Copyright © 2008 by Alysson Muritiba
Todos os Direitos Reservados

para contatar este roteirista, enviar
e-mail a/c concurso@roteirista.com