

"FÉRIAS NA PRAIA"

FADE IN:

1- EXT. ESTRADA CONGESTIONADA - DIA ENSOLARADO.

Muitos carros andando devagar por causa do trânsito. Carros buzina e motoristas nervosos e suados tiram as cabeças para fora do carro através da janela e começam a xingar uns aos outros. A câmera se aproxima de um carro com uma família dentro. Na direção do carro está JOÃO, um homem obeso, moreno com bigode, estatura mediana, vulgar, e com dentes estragados, usa óculos escuros, uma calça jeans e uma camiseta pequena, deixando sua barriga á mostra e está todo suado e sem muita paciência. Ao lado de João está CREUSA, uma mulher alta, cabelo vermelho pintado, unhas grandes postiças, vulgar, com batom vermelho nos lábios, usa óculos de sol chamativo, um shorts justo e curto e uma camiseta de alça preta, deixando á mostra seu sutiã vermelho e uma tatuagem de coração do lado esquerdo do peito, está mastigando chiclete com a boca aberta. No banco de trás esta PEDRO, um menino de oito anos, magro, de aparência triste, moreno, usa uma camiseta simples e um shorts, está sentado do lado da janela com a cabeça apoiada no vidro da janela e com um olhar distante.

JOÃO

(batendo a mão no volante
com raiva)

Que caralho! Essa merda de trânsito
não anda! Todo verão é a mesma coisa!

CREUSA

(ligando o rádio)

Ai João, quer parar de reclamar aí!
Quem sabe uma músiquinha não te deixa
mais animado.

MÚSICA BREGA NA RÁDIO

João coloca o dedo no nariz e o motorista do carro ao lado o observa e faz cara de nojo. Creusa animada com a música se vira á olhar Pedro.

CREUSA

Pedrinho, a gente tá quase chegando.
Aguenta firme que agora falta pouco.

Creusa pisca para Pedro e volta a sentar corretamente. A fila de carros começa a andar devagar e se pode ver a frente o azul da água do mar.

2- EXT. CALÇADÃO DA PRAIA - DIA.

Vários carros estacionados em frente ao calçadão, entre eles, o carro de João e Creusa que descem do carro com vários pacotes e sacolas nas mãos. Pedro continua sentado no banco traseiro do carro.

CREUSA

(Abrindo a porta traseira do
carro)

Desce Pedrinho! Tá esperando o que
filho?

Pedro olha para a mãe, respira fundo e desce do carro. Creusa pega de sua bolsa um cigarro e o acende. João dá bruscamente a Pedro os pacotes que estava segurando, vai até o porta malas, retira duas cadeiras plásticas de praia e mais pacotes e fecha com força o porta malas. João, Creusa e Pedro se afastam do carro e caminham na areia, em direção a praia lotada de gente.

3- EXT. PRAIA - DIA.

Pedro está de shorts brincando de fazer castelo de areia e não parece estar feliz. Pernas caminham ao seu lado e uma delas passa por cima de seu castelo de areia. Pedro olha para cima decepcionado e começa a construir seu castelo novamente. Se ouve um assovio e Pedro olha a sua direção.

4- EXT. PRAIA - DIA.

João, com óculos de sol, vestido de sunga e coçando a barriga, está sentado em uma cadeira com os pés em cima de outra cadeira, debaixo de um guarda sol olhando uma MOÇA bonita de biquíni passar. Ao seu lado está Creusa de biquíni e óculos de sol deitada de bruço na cadeira de praia e olhando para o lado oposto de João.

JOÃO

Aê gostosa! Que corpinho lindo!

CREUSA

(virando a cabeça em direção
á João)

Ai João, dá pra parar agora? Até
parece que nunca viu!

JOÃO

Oh Creusinha, olhar não tira pedaço de
ninguém né. Você sabe que sou todo
seu.

CREUSA

(agora olhando para o mar em
direção á Pedro)

O pior que sim!

(beat)

Olha o Pedrinho que lindo brincando na
areia João!

Pedro continua tristonho fazendo seu castelo de areia.

JOÃO

Que Pedrinho?

CREUSA

O seu filho, idiota!

JOÃO

Ah! O Pedrinho! Ele adora passar as
férias na praia. O que a gente não faz
pelos filhos né.

CREUSA

Só não sei porque é que ele esta com
essa carinha triste.

JOÃO

Não esquenta com isso não. Isso deve
ser coisa da idade.

5- EXT. PRAIA - DIA.

Pedro está sentado na areia cercado por seu castelo quase completo. Ele observa um CASAL apaixonado com uma MENINA da sua idade brincando felizes no mar. A menina e Pedro trocam olhares tímidos rapidamente. Pedro abaixa a cabeça e continua montando seu castelo.

MENINA (v.o)

Oi.

Pedro levanta a cabeça e encontra a menina que observava brincando no mar em sua frente com um sorriso no rosto.

MENINA

Seu castelo é muito bonito. Foi você que fez?

Pedro tímido responde com a cabeça que sim. A menina senta-se na areia perto dele. Uma bola cai em cima do castelo de Pedro. Um HOMEM se aproxima à Pedro correndo.

HOMEM

(Pegando sua bola do chão)

Desculpa ai menino, foi sem querer.

Pedro e a menina olham um para o outro com cara de desânimo.

MENINA

(agora sorrindo)

Eu posso te ajudar se você quiser.

Pedro

Se você quiser... tá bom.

Pedro e a menina começam a reconstruir o castelo juntos. Se nota no rosto de Pedro agora um sorriso tímido.

6- EXT. PRAIA - ENTARDECER.

João dorme com a boca aberta deitado na cadeira e Creusa ao seu lado dorme, toda vermelha queimada do sol. Poucas pessoas permanecem na praia. Creusa se desperta, retira os óculos escuros, mostrando a pele branca ao redor dos seus olhos. Creusa olha para João e o chacoalha com a mão.

CREUSA

João! João! Acorda!

JOÃO

Ah! Que foi mulher?

CREUSA

Tá na hora de voltar. Tá quase escurecendo e o sol já foi embora.

JOÃO

(Levantando devagar da
cadeira)

Tá bom, tá bom! Vai chamar o seu filho
então que eu vou aquecendo o carro.

João pega umas sacolas da areia e começa à caminhar em
direção ao calçadão.

CREUSA

Pedrinho! Vamos embora que tá ficando
tarde.

7- EXT. PRAIA - ENTARDECER.

Pedro com um sorriso no rosto e o olhar distante está
sentado na areia observando as ondas do mar que estão
fortes e se pode ouvi-las. Pedro levanta e caminha em
direção à mãe, passando por seu castelo muito bem
construído e sai de cena. Focus no castelo de areia que
é destruído completamente por uma onda do mar.

FADE OUT.

FIM.

* * *

Copyright © 2007 by Deborah Zaniolli
Todos os Direitos Reservados

para contatar este roteirista, enviar
e-mail a/c concurso@roteirista.com